

10. РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

В логопедической практике используют следующие виды связной речи:

Рассказ-описание предмета;
Загадки-описания предметов;
Сравнительный рассказ-характеристика;
Рассказ по серии картинок;
Рассказ по сюжетной картинке;
Рассказ из личного опыта;
Сочинение сказок и рассказов.

Рассказ-описание способствует развитию умственных операций анализа и синтеза, наблюдательности, мышления и воображения. Монолог-описание развивает у детей умение наблюдать в наблюдаемых предметах части и признаки (главные и второстепенные), адекватно обозначать их словами. Вопросы: что ты знаешь о предмете? Что предмет расскажет о себе? – направлены как на общую характеристику предмета, так и на установление взаимодействий этого предмета с окружающей средой.

Загадки-описания требуют от детей при их составлении самостоятельного отбора языковых средств. Образец загадок-описаний дает взрослый используя вопросы от имени предметов или объектов: Угадай, кто я такой? Угадай моё название?

Сравнительный рассказ-характеристика в нем описываются два предмета с контрастными признаками. Предметы противопоставляются по величине, цвету, форме, деталям, материалу и т.д. После выделения различий определяются общие признаки.

Рассказ по серии картинок развивает у детей наблюдательность, способствует уточнению имеющихся представлений и обогащению их новыми сведениями.

Работа над серией последовательных картинок включает приемы:

Определение последовательности событий;
Ответы на вопросы по каждой картинке;
Образец рассказа или сказки данный взрослым;
Рассказы детей с опорой на картинки;
Рассказ без зрительного подкрепления;
Инсценировка сюжета;
Пантомима (обыгрывание действий персонажа без слов).

Рассказ по сюжетной картине.

Приемы работы при обучении рассказыванию по сюжетной картине:

Образец рассказа по картинке или отдельной её части;
Наводящие вопросы;
Составление плана рассказа;
Прием совместных действий (скажем вместе);
Привлечение жизненных ситуаций, связанных с изображенными событиями.

Домашние задания в помощь родителям

Рассказ из личного опыта содержит информацию о событиях и фактах, которые произошли с самим ребёнком. Примерные темы: «Как ты провел выходной?», «День рождения», «Твой любимый питомец», «Как ты помогаешь маме» и др.

10.1. Сочинение сказки или рассказа:

По опорным словам (Составь рассказ (сказку). Используй слова...);

Рассказ (сказка) на тему по заданному плану;

Рассказ (сказка) на заданную тему;

Рассказ-инсценировка.

Перед рассказом актуализируется словарь: даются упражнения на усвоение грамматических категорий языка, на составление словосочетаний по теме рассказа; уточняется значение отдельных слов.

10.2. Игра «Продолжи предложение»

«Учись читать, потому что...»,

«Если бы я был волшебником, я бы...».

10.3. Игра «Пословицы, поговорки».

Ребенок должен объяснить значение, смысл пословицы, поговорки, затем повторить ее четко, выразительно.

10.4. Игра «Придумай рекламу книге (платью и т.д.)»

Ребенок должен рассказать о предмете коротко, ясно, обращая внимание на характерные детали.

10.5. Игра «Продавец и покупатель»

На столе или полке, мольберте выставлено несколько похожих по назначению, но разных по внешнему виду предметов (картинок с изображением данных предметов). Ребенок должен так описать предмет, чтобы «продавец» понял, о каком предмете идет речь. Название предмета можно не называть. Пусть другие дети тоже догадаются, о чем идет речь.

10.6. Игра «Опиши-угадай»

Ребенок должен описать внешний вид другого ребенка, а остальные дети должны назвать, о ком говорил их товарищ.

«Придумай загадку».

10.7. Игра «Кто нужнее?» («Кто (что) лучше?»)

Спор животных, времен года и т.д.. Дети учатся составлять описательные рассказы и пользоваться речью-доказательством.

10.8. Игра «Волшебный мешочек» («Черный ящик») «Да – нет» (ТРИЗ).

Дети постепенно определяют, что лежит в мешочке (ящике), задавая вопросы об определенных свойствах и признаках предметов: «Это игрушка? Она деревянная? Она пластмассовая? Ее можно катать? И т.д.».

10.9. Игра «Мы-художники»

Ребенок должен составить рассказ или сказку по рисунку, который нарисовал он сам или другой ребенок, его родители.

10.10. «Чем похожи?» «Волшебник объединения».

Найди связь, например, между ежом и медведем. Что общего между ними?

«Найди различия».

Сравни две картинки, два предмета.

«Ожившие предметы».

«Вхожу в картину» – я слышу, я вижу, я пробую на вкус.

«Что сначала, что потом?»

Картинки из серии перепутаны. Нужно расставить картинки по порядку и составить последовательный рассказ.

«Что было, что будет?».

Нужно придумать начало или продолжение рассказа.

«Хорошо – плохо».

«Небылицы» - «Так или не так?».

10.11. Игры – инсценировки, театрализация.

Сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Кино», «Телевизор», «Радио», «Телефон», «Экскурсия по зоопарку».